

Paul Brill



Un catalogue de soixante douze tableaux
copiés-collés depuis la toile du peintre
paysagiste Paul Brill (1554-1626)



The Monastery at Camaldoli

Fresco. Sala del Concistorio. The Vatican.



The Shirene at Montevergine

Fresco. Sala del Concistorio. The Vatican



VUE DU TEMPLE DE LA SYBILLE A TIVOLI

peinture à l'huile ; bois : 28 x 42 cm
Bordeaux ; musée des beaux-arts.



"Paysage"

Musée Fesch, Ajaccio, France



St. Jerome Meditating in his Oratory.

Aix-en-Provence. Musée Granet.



Fall of Icarus.



Mountain Scene, 1599

Oil on copper : 11,8 x 17,5 cm
Wallraf-Richartz Museum, Cologne



Mountain Scene



Berglandschap met de vlucht naar Egypte (Mattheus 2:13-15)

oper, olieverf : 26,7 x 35 cm
particuliere collectie



Fantastic Landscape, 1598

Oil on copper : 21,3 x 29,2 cm
National Galleries of Scotland, Edinburgh



Coastal Landscape, 1596

Oil on copper : 11,7 x 17,4 cm
Wallraf-Richartz Museum, Cologne



Riviergezicht met rotsen

koper : 23 x 29 cm
Rijksmuseum



Market Scene in an Imaginary Landscape.

Seattle. Art Museum



Bergiges Meeresufer

Bild, Tafelmalerei : 58,3 x 87 cm
Bildindex der Kunst und Architektur (in German)



View of a Port, 1607

Oil on canvas
Galleria Borghese, Rome



The Port

Oil on canvas : 105 x 150 cm
Musées Royaux des Beaux-Arts, Brussels



Le naufrage de Jonas

huile sur toile : 125 x 169 cm
Lille, musée des Beaux-Arts



Rivierlandschap met aanlegplaats

drager onbekend, olieverf : ? x ? cm



Rotslandschap met jagers, een waterval en de Vestatempel te Tivoli

doek, olieverf : 74 x 101 cm

Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Hannover



De verzoeking van Christus in de woestijn

perkament, gouache : 4,5 x 19,5 cm
Rijksmuseum Twenthe, Enschede



Italianiserend berglandschap met de Emmausgangers?

koper, olieverf : 26 x 34 cm
Alte Pinakothek, München



De genezing van de bezetene van Gerasa

koper, olieverf : 26 x 35 cm

Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München



Zuidelijk landschap met stenen rondbouw en herder die zijn kudde naar een meer leidt

koper, olieverf : 10,8 x 14,7 cm
Christie's, New York [NY], 2000-01-27



Landschap met klassieke ruïnes en vogelvangers

paneel : 48,5 x 71,6 cm
Sotheby's, Londen, 1996-12-11



Landscape with Men Playing 'Mail à la Chicane'

Oil on canvas : 67,63 x 88,27 cm
The Minneapolis Institute of Arts



Landschaft mit Latona und den lykischen Bauern

24 x 29,5 cm

Bildindex der Kunst und Architektur (in German)



An Extensive Landscape

Oil on canvas : 67 x 90 cm
Private collection



Paysage aux pêcheurs, 1624.

46 x 71 cm.
Musée du Louvre



Chasseurs près d'un étang

huile sur toile : 72 x 102 cm
Paris, musée du Louvre



Chasse aux canards

104 x 147 cm
Musée du Louvre



Diane et ses suivantes allant à la chasse

104 x 146 cm
Musée du Louvre



Diane découvrant la grossesse de Callisto

161 x 206 cm
Musée du Louvre



Diana and Callisto ; probably 1620

Oil on wood : 49,5 x 72,4 cm
The National Gallery London



La Nympe Syrinx poursuivie par Pan et bientôt changée en roseau

peinture à l'huile ; cuivre : 39,5 x 60,5 cm
Paris ; musée du Louvre département des Arts graphiques



Paysage avec les pèlerins d'Emmaüs et allégorie des deux troupeaux

95 x 142 cm.
Musée du Louvre



Winterlandschap

paneel : 58 x 78 cm
Rijksmuseum



Rebecca au puits recevant les présents d'Eliezer

peinture à l'huile, toile : 95,5, x 119 cm
Fontainebleau ; musée national du château



Paisaje con Psiquis y Júpiter

Tabla. 93 x 128 cm.
Museo del Prado. Madrid. España.



VENUS ET ADONIS

peinture à l'huile, toile : 144 x 196 cm
Musée des Augustins, Toulouse, France



A wooded landscape with a bridge and sportsmen at the edge of the river

oil on canvas : 88,3 x 67,5 cm

Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia



La Chasse au cerf

Óleo sobre cobre : 21 x 28 cm
Galería Palatina. Palazzo Pitti. Florencia. Italia.



Paisaje Montañoso ; 1626.

Óleo sobre lienzo. 75 x 103 cm.
Museo del Hermitage. San Petersburgo. Rusia.



Chasse au cerf

peinture à l'huile ; toile : 105 x 137 cm
Musée du Louvre



LA CHASSE AU DAIM

peinture à l'huile ; toile : 105 x 137 cm
Paris ; musée du Louvre département des Peintures



Attaque à main armée dans un bois

huile sur toile : 115 x 147 cm
Paris, musée du Louvre



Landscape with sportsmen

oil on panel : 18,7 x 24,7 cm

Fitzwilliam Museum at the University of Cambridge



Paysage avec saint Jean-Baptiste ou Saint Jean-Baptiste au "désert"

peinture à l'huile, toile : 70 x 70 cm

Paris ; musée du Louvre département des Arts graphiques



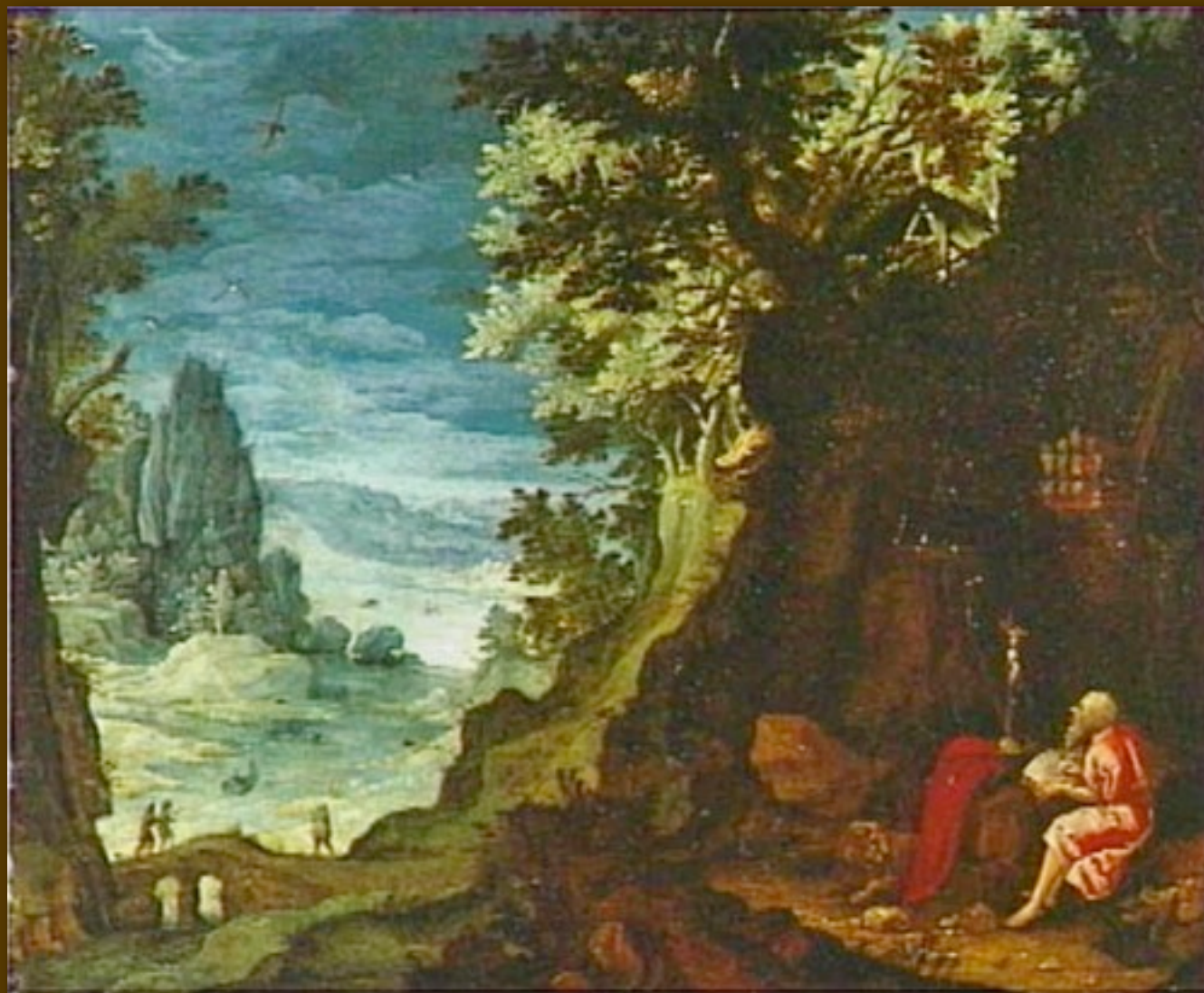
Pan and Syrinx ; 1620

Wood : 38 x 60 cm
Musée du Louvre, Paris



Landscape

Oil on canvas : 91 x 38 cm
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp



Landschap met de H. Hieronymus als boeteling

koper, olieverf : 26 x 35 cm
hristie's, Londen, 1996-12-13



Christ Tempted in the Wilderness

Oil on canvas : 120,6 x 149,2 cm
Birmingham Museums & Art Gallery



Landschap met de vlucht naar Egypte

koper, olieverf : 11 x 11 cm
Christie's, Londen, 2001-07-11



Berglandschap met de verzoeking van Christus

koper, olieverf : 11 x 11 cm
Christie's, Londen, 2001-07-11



Landschap met de genezing van de bloedvloeiende vrouw

koper, olieverf : 11 x 11 cm
Christie's, Londen, 2001-07-11



Berglandschap met de hoofdman van Kapernaüm

koper, olieverf : 11 x 11 cm
Christie's, Londen, 2001-07-11



Italianiserend landschap met herders en vee

perkament, gouache; op perkament : liggende rechthoek : 19 x 26,6 cm

Christie's, Amsterdam



Gezicht op Bracciano

doek, olieverf : 74,5 x 163,6 cm
particuliere collectie



Landschap met ruïnes en de ontmoeting van Rebecca en Eliëzer.

koper : 41.5 x 57 cm
Rijksmuseum



Landscape with Roman ruins

oil on copper : 21.6 cm x 29.5 cm



MARCHANDS FORAINS DANS LES RUINES

peinture à l'huile ; cuivre : 32 x 45 cm
Bordeaux ; musée des beaux-arts



Römische Ruinenlandschaft mit einer Prozession

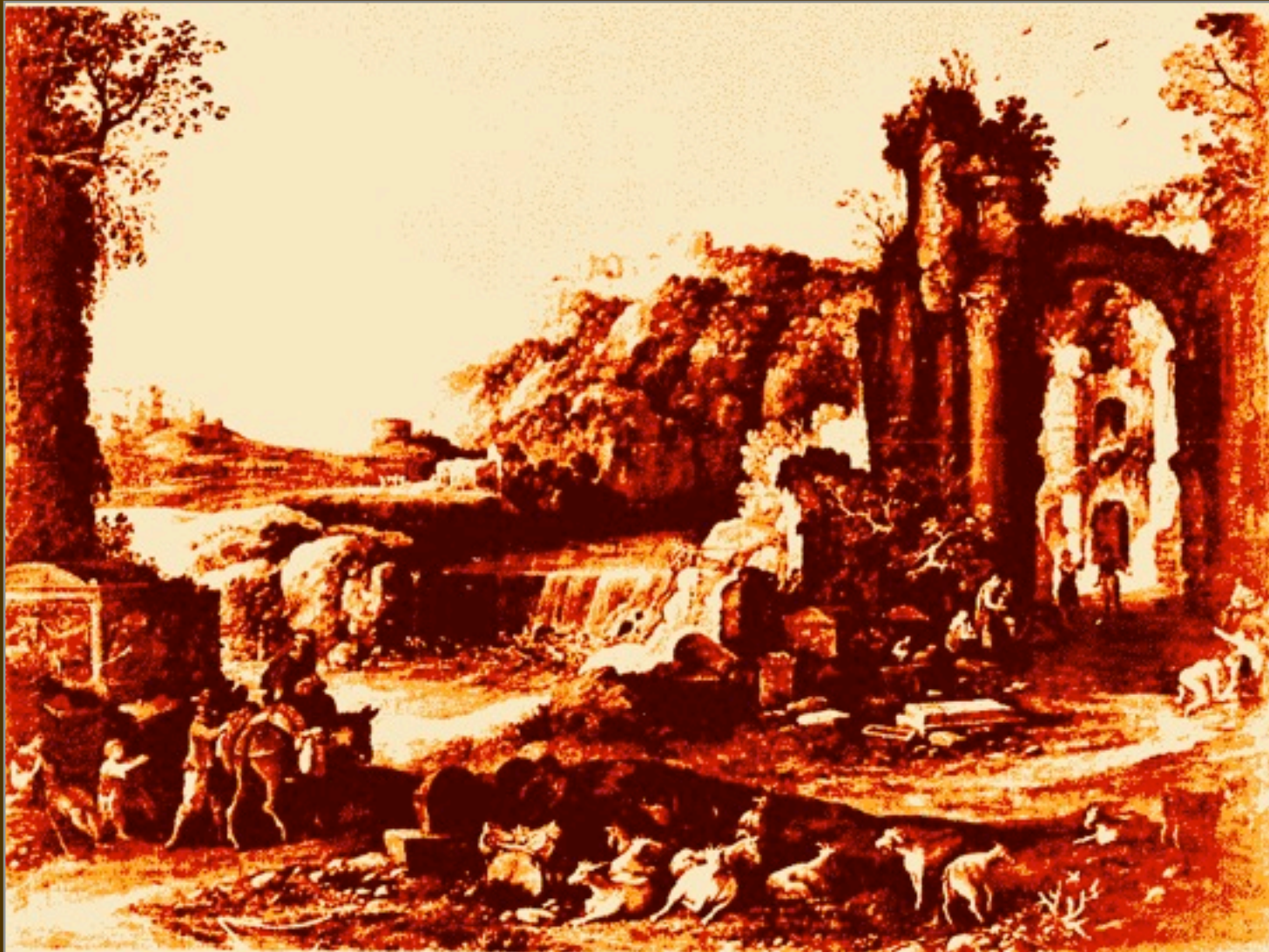
Bild, Tafelmalerei : 32 x 44,5 cm

Bildindex der Kunst und Architektur (in German)



La Sainte Famille dans les ruines

huile sur cuivre : 18 x 23 cm
Dijon, musée Magnin



Pendants



Glooiend landschap met geitenhoeders en antieke ruïnes

doek, olieverf : 111,1 x 158,8 cm
Adam Williams Fine Art Ltd., New York



Landschap met nymfen en saters

paneel, olieverf : 70,5 x 103,2 cm
Allen Memorial Art Museum, Oberlin.



Waldlandschaft mit Tobias und dem Engel

Öl & Leinwand : 76,5 x 101,5 cm
Bildindex der Kunst und Architektur (in German)



19,5 x 32,6 cm



19,5 x 32,6 cm



De roof van Ganymedes, in een landschap

paneel ; olieverf ; geschilderd : 27 x 34,5 cm
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten



Bosachtig heuvellandschap met twee reizigers

koper, olieverf : 19 x 28 cm
particuliere collectie



Boslandschap met jagers (op de pendant eveneens een boslandschap met jagers)

koper, olieverf : 22 x 29 cm
Galleria degli Uffizi, Florence

à propos

La collecte et le coloriage des images des tableaux du peintre **Paul Brill (1554-1626)**, ainsi que la mise en page et sa navigation interactive ont été accomplis par votre impécunieux copiste rééditant les ouvrages lui manquant : Dominique Petitjean.

Livre d'images édité aux dépens d'un amateur en vue d'un usage strictement personnel et non-marchant à la date du : lundi 7 juillet 2008

- Pour me contacter
- Pour une visite de mon site internet
- Pour votre propre don actant votre satisfaction et vos encouragements