

Nantes dans les couleurs du temps

Vue générale prise du Transbordeur

Vue générale prise du Transbordeur



Nantes-la-Belle



Album de 70 Cartes Postales de la Ville
de **Nantes**
dans les Couleurs du Temps

Nantes dans les couleurs du temps

Le quai de l'Aiguillon

Les bateaux-lavoirs sur le quai de Barbin

Le cours Saint-André et la Place Louis XVI

Le quai Brancas

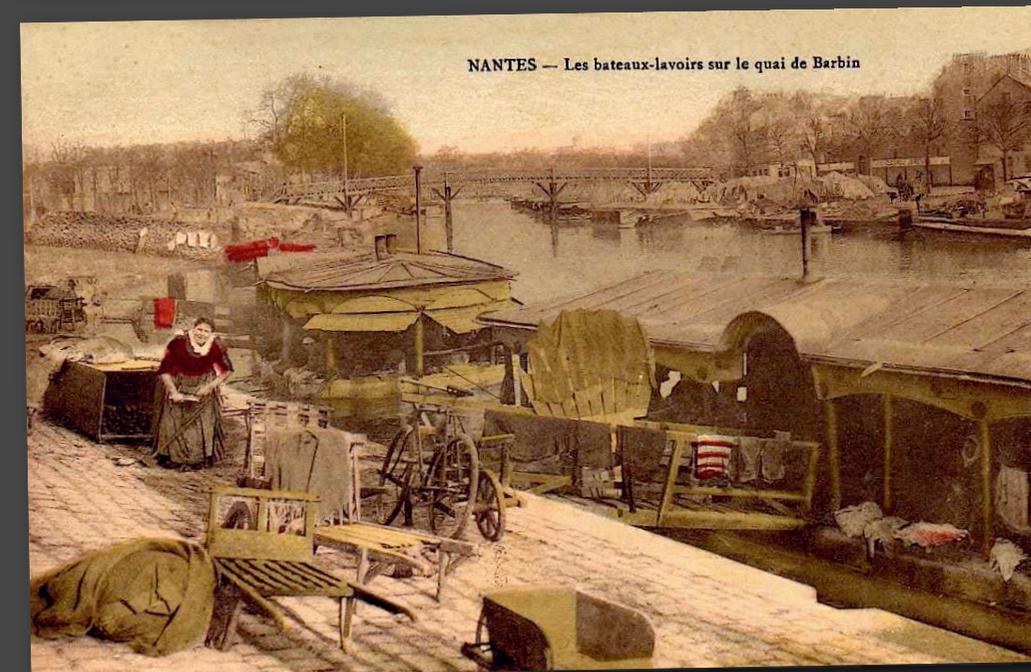


10 - Nantes - Le Quai de l'Aiguillon

Simi-Aquarella. Collection J. Nozais, Nantes.



20 NANTES. — Le Cours Saint-André et la Place Louis XVI. — Les



NANTES — Les bateaux-lavoirs sur le quai de Barbin



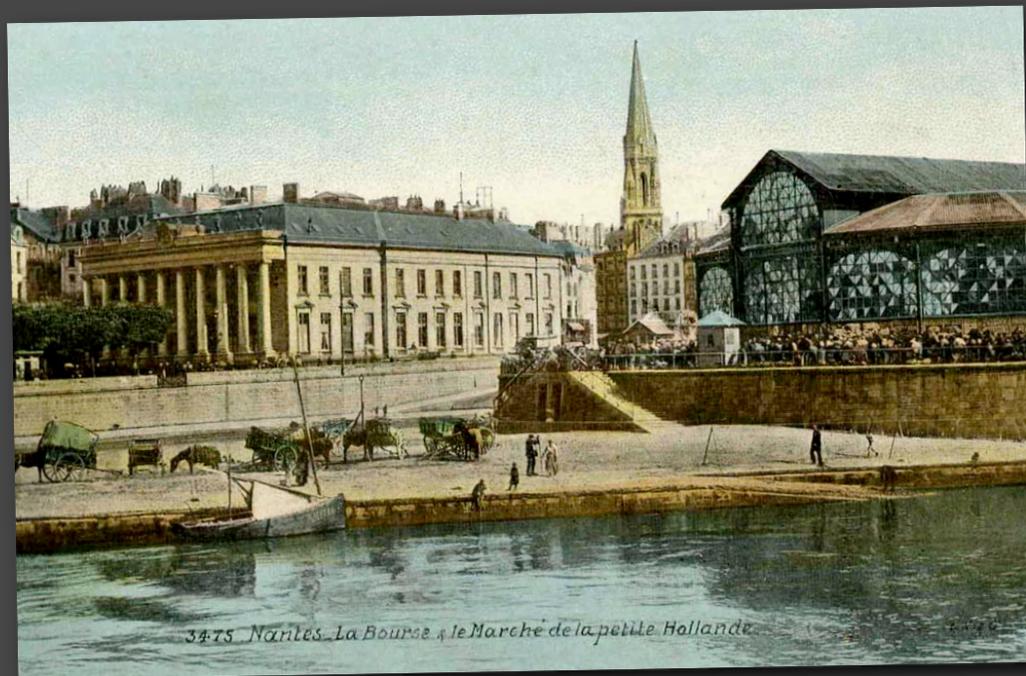
NANTES — Le quai Brancas

Le sera à 11 heures
à l'église de St. Louis
Vous savez m. ...
Je ne souhaite
pas de neige; mais
en même temps
aujourd'hui 17; j'espère
qu'elle se fonde
d'ici le 25.
Mais de toutes les
manières aujourd'hui
merci bien
à vous que je vous
embrasse et vous salue
à l'aise dimanche

Monsieur
Hébert

Nantes dans les couleurs du temps

La Bourse & le Marché de la petite Hollande
Tenue Camus



Palais de la Bourse et marché de la Petite Hollande
Vue prise de la Tour Nord de la Cathédrale



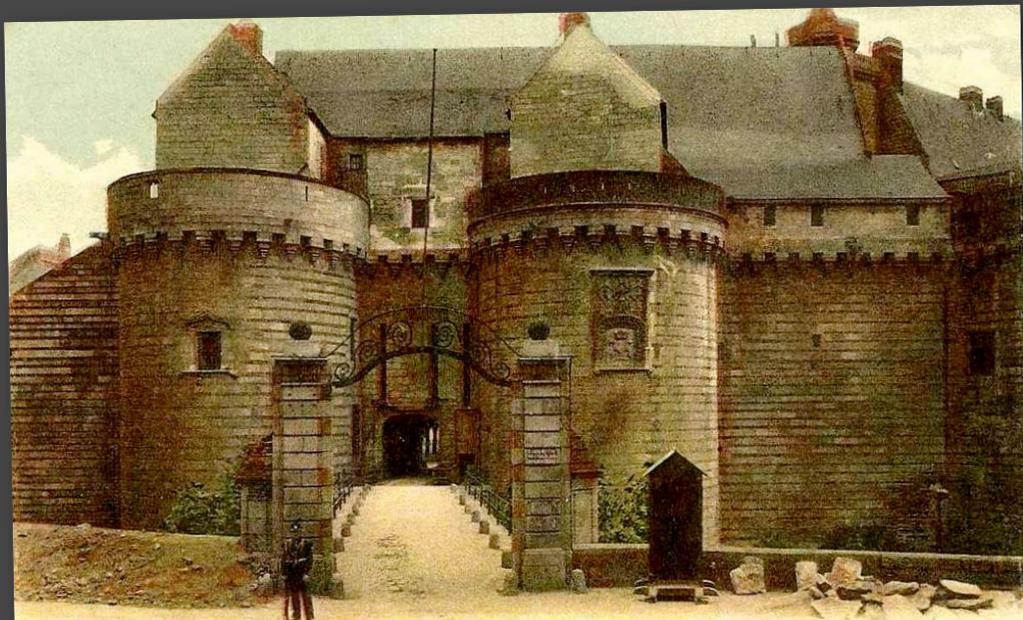
Nantes dans les couleurs du temps

Le Château — L'Entrée

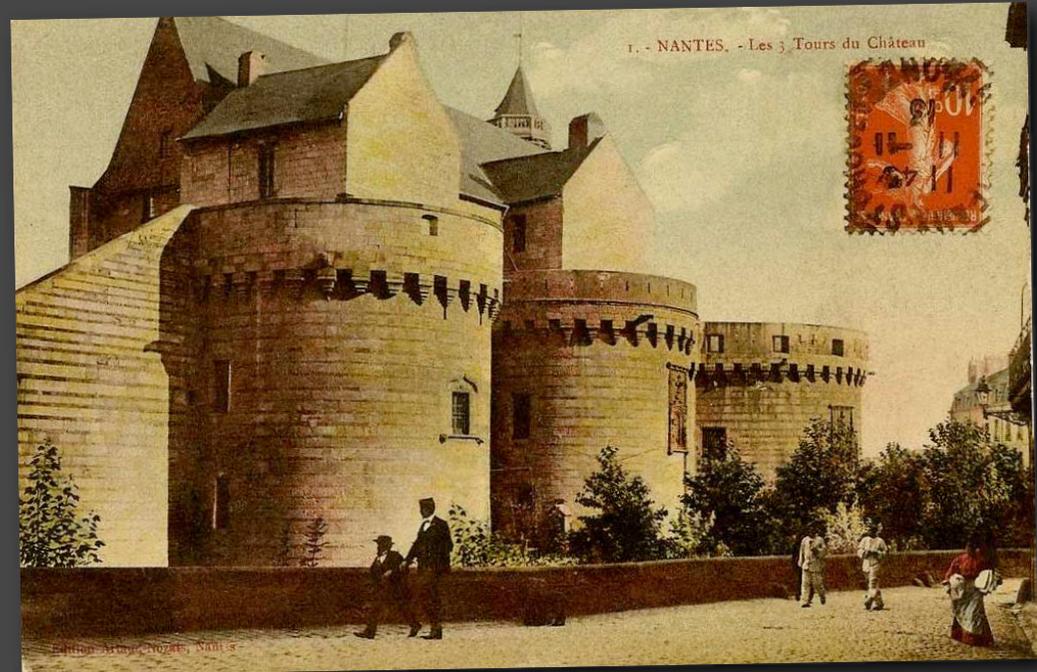
Le Château — Les Trois Tours

Les Tours du Château

La Tourelle du Chateau



16 NANTES. — Le Château. — L'Entrée. — LL.



12 NANTES. — Le Château. — Les Trois Tours. — LL



13 NANTES. — La Tourelle du Château. — LL.

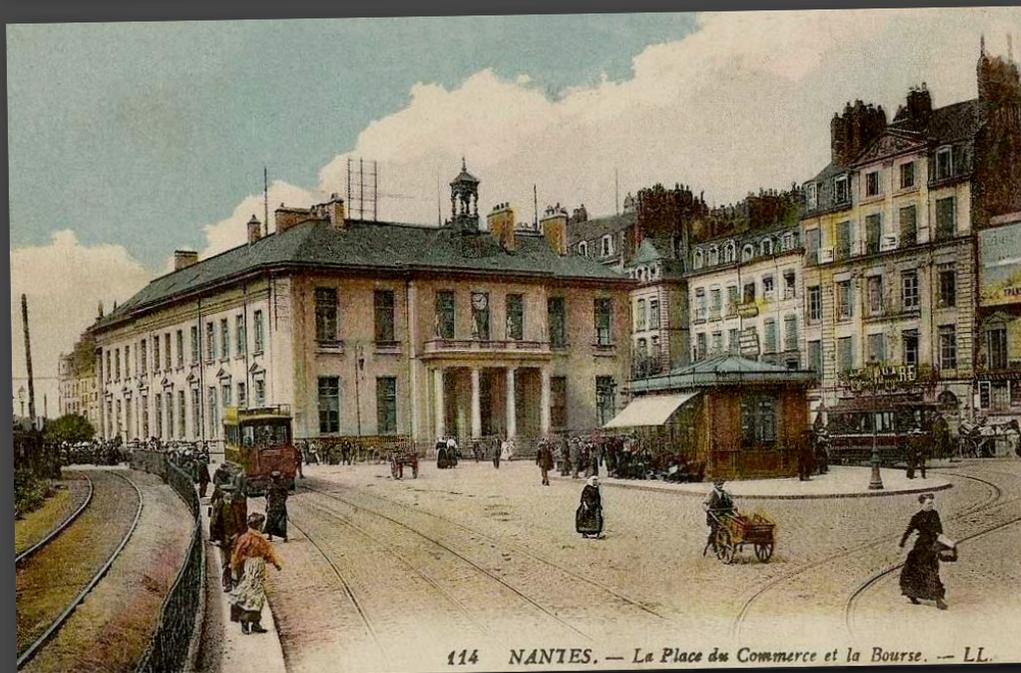
Nantes dans les couleurs du temps

La Place du Commerce et les Quais

La Place du Commerce et la Bourse

Le Musée Dobrée

Le Musée Dobrée



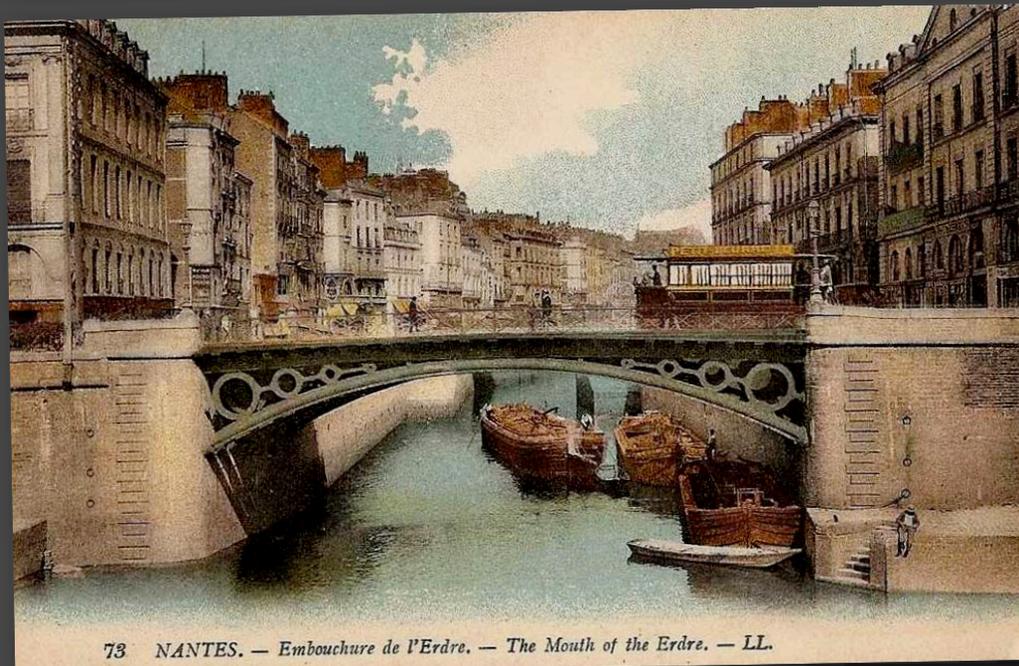
Nantes dans les couleurs du temps

Embouchure de l'Erdre

Embouchure de l'Erdre

L'Erdre aux quais Duquesne et des Tanneurs

Le quai Duguay-Trouin



Nantes dans les couleurs du temps

La Gare de l'État

La Gare de la Bourse

Promenade du quai de la Fosse

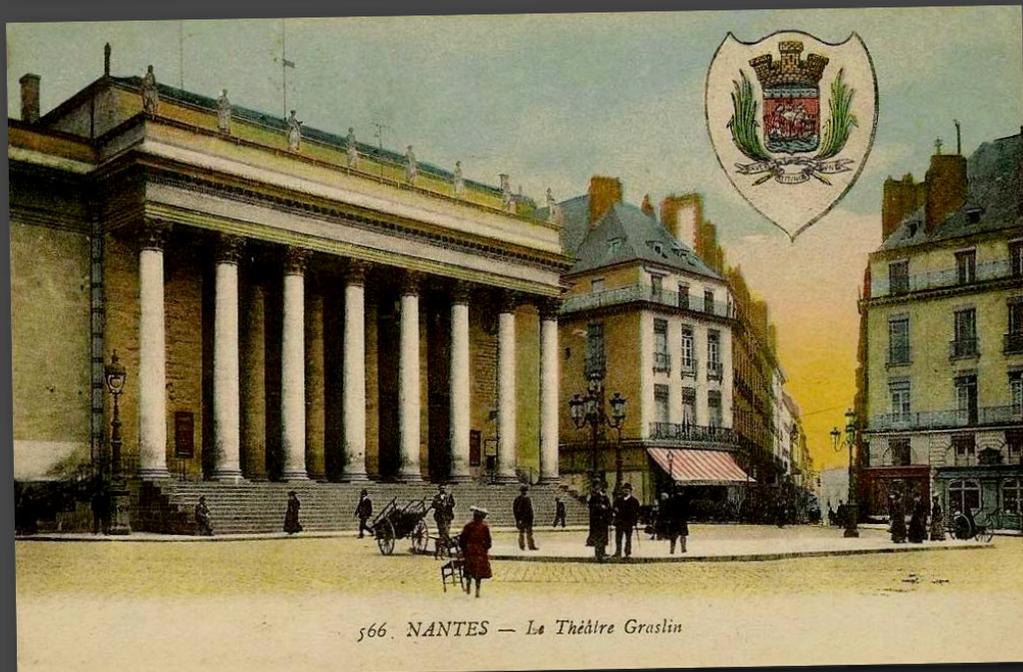
Le Quai de la Fosse et le Port



Nantes dans les couleurs du temps

La Place des Garennes et l'église Sainte Anne
Le Théâtre Graslin

Avenue de Launay
Avenue de Launay



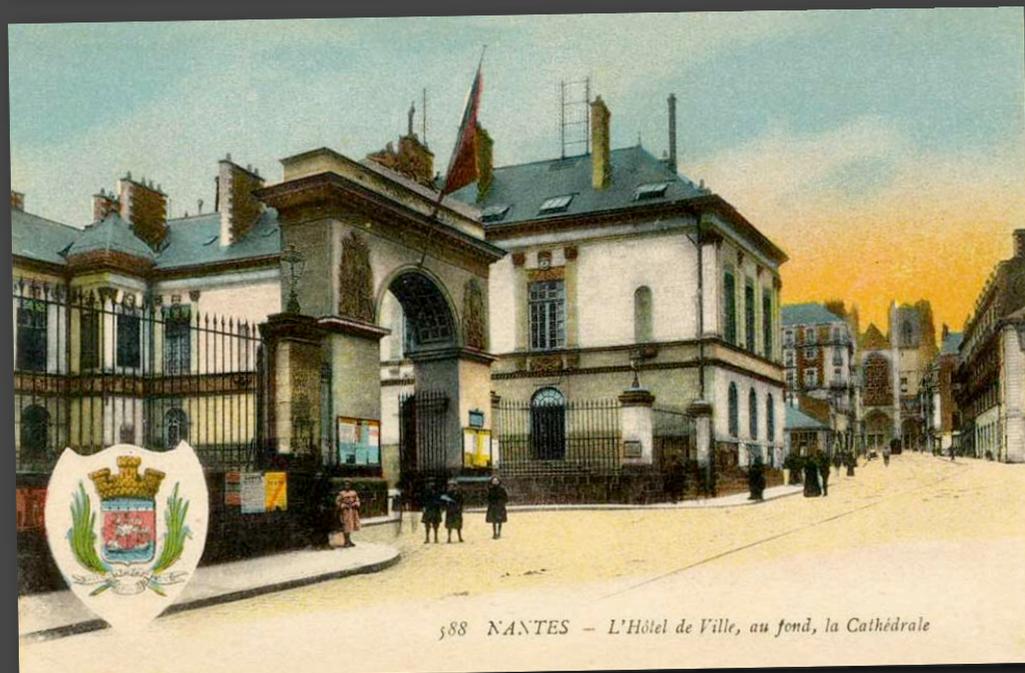
Nantes dans les couleurs du temps

L'Hôtel de Ville

L'Hôtel de Ville, au fond, la Cathédrale

L'Erdre au Pont de l'Hôtel-de-Ville

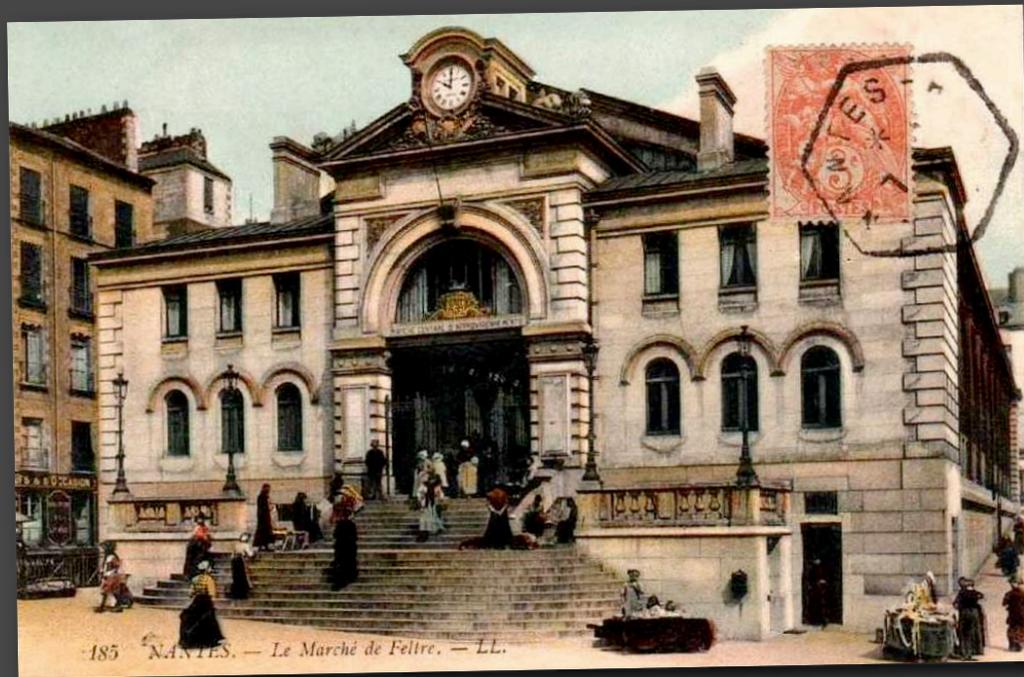
L'Erdre au Pont de l'Hôtel-de-Ville



Nantes dans les couleurs du temps

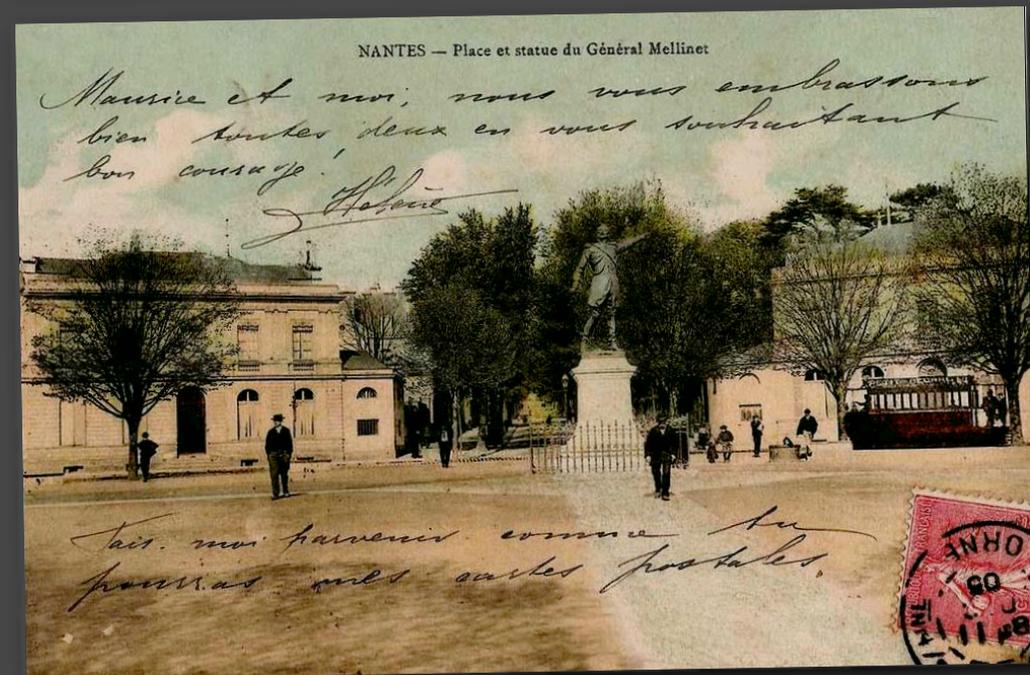
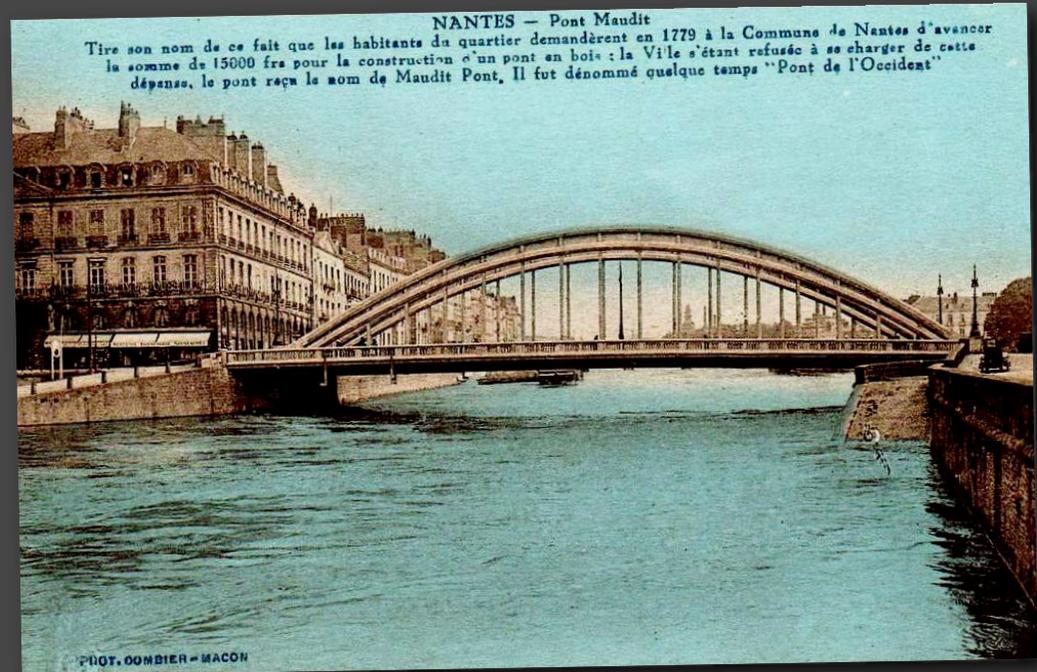
Le Marché de Feltré

Vue du Port, Marché aux moules



Pont Maudit

Place et statue du Général Mellinet



Nantes dans les couleurs du temps

La Gare d'Orléans et le Boulevard Sébastopol
Ancienne Porte de la Ville - Rue de l'Évêché

Quai d'Orléans, l'Écluse
Quai d'Orléans



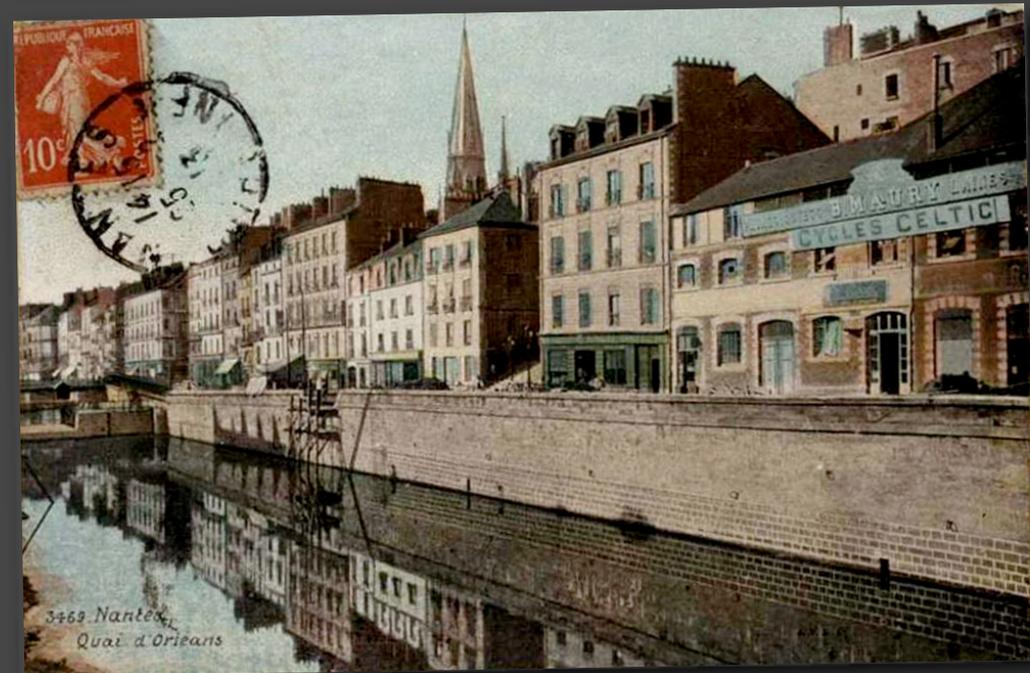
6 NANTES. — La Gare d'Orléans et le Boulevard Sébastopol. -- LL



587 NANTES — Quai d'Orléans, l'Écluse



531 NANTES - Ancienne Porte de la Ville - Rue de l'Évêché



3469 Nantes, Quai d'Orléans

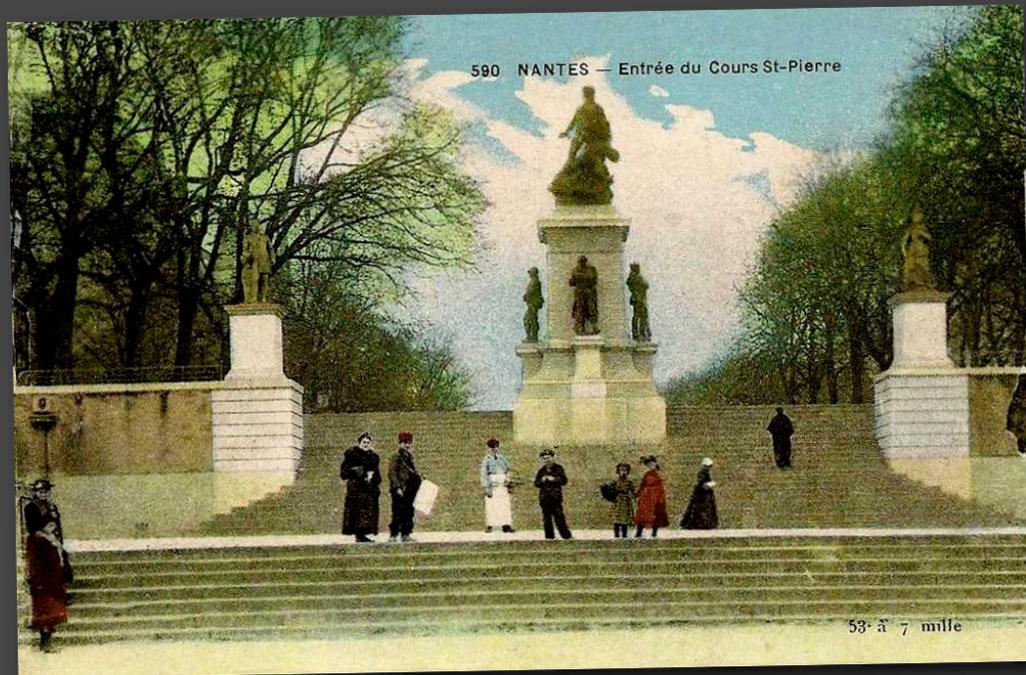
Nantes dans les couleurs du temps

Entrée du Cours Saint-Pierre

Le Pont de Pirmil

Le Port

Le Port au bas de l'Hermitage



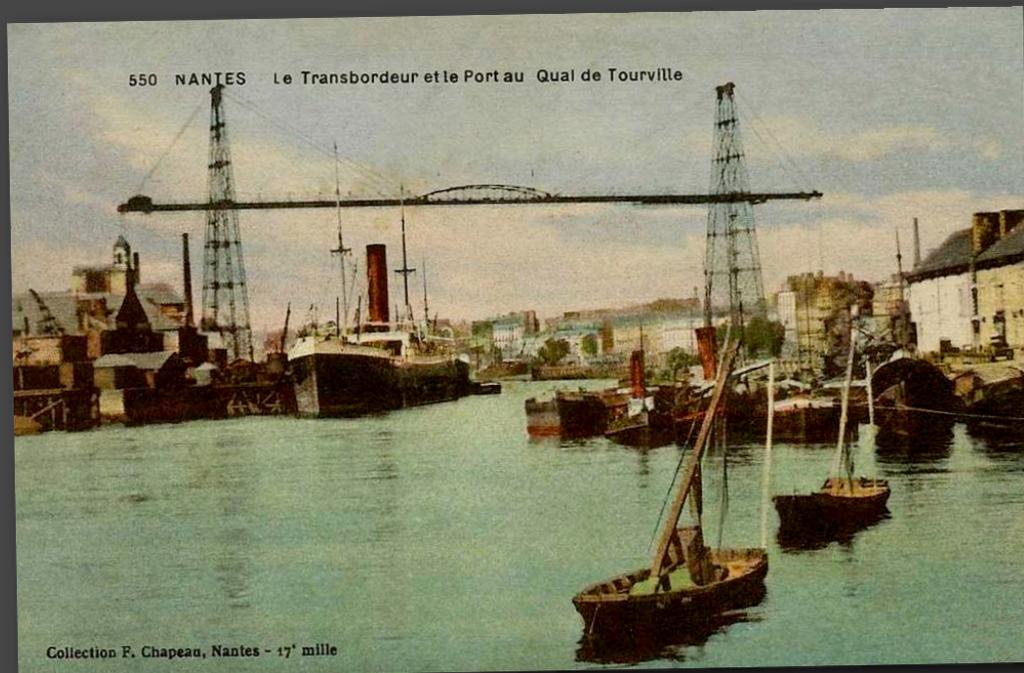
Nantes dans les couleurs du temps

Le Transbordeur et le Port au Quai de Tourville

La Loire, la Gare de la Bourse et l'Entrée du Quai de la Fosse

La Route de Rennes

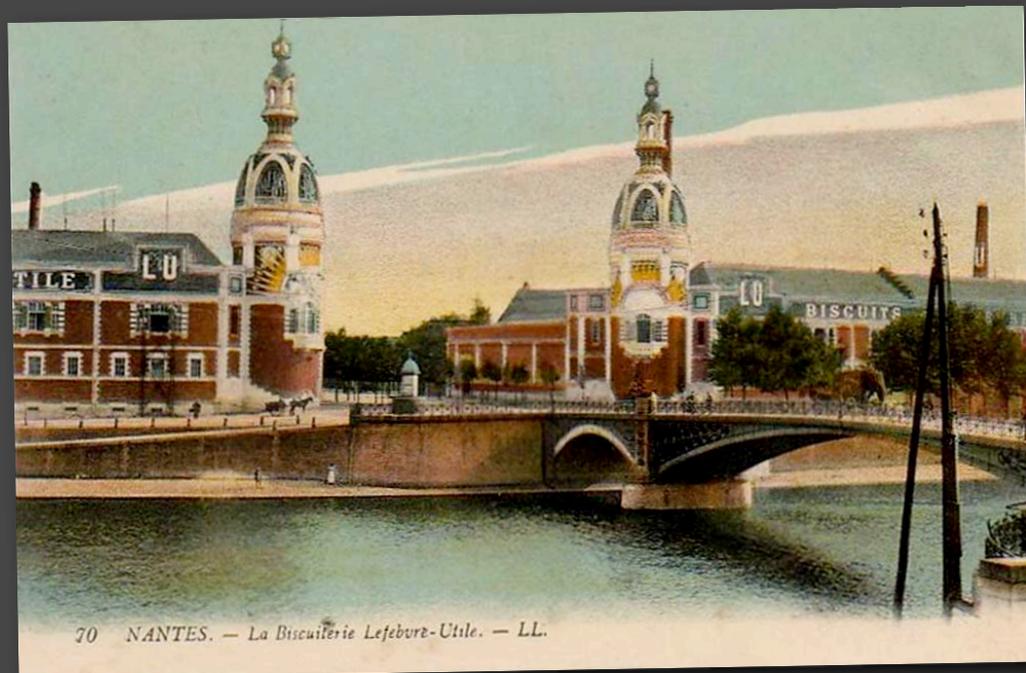
Le quai Richebourg et la gare d'Orléans



Nantes dans les couleurs du temps

Pont de la Rotonde — Établissement Lefèvre-Utile
La Place de la Duchesse Anne

La Biscuiterie Lefèvre-Utile
Le Pont de la Rotonde et le Château



Nantes dans les couleurs du temps

La Place Royale

Fontaine de la Place Royale

L'Erdre et le Quai des Tanneurs

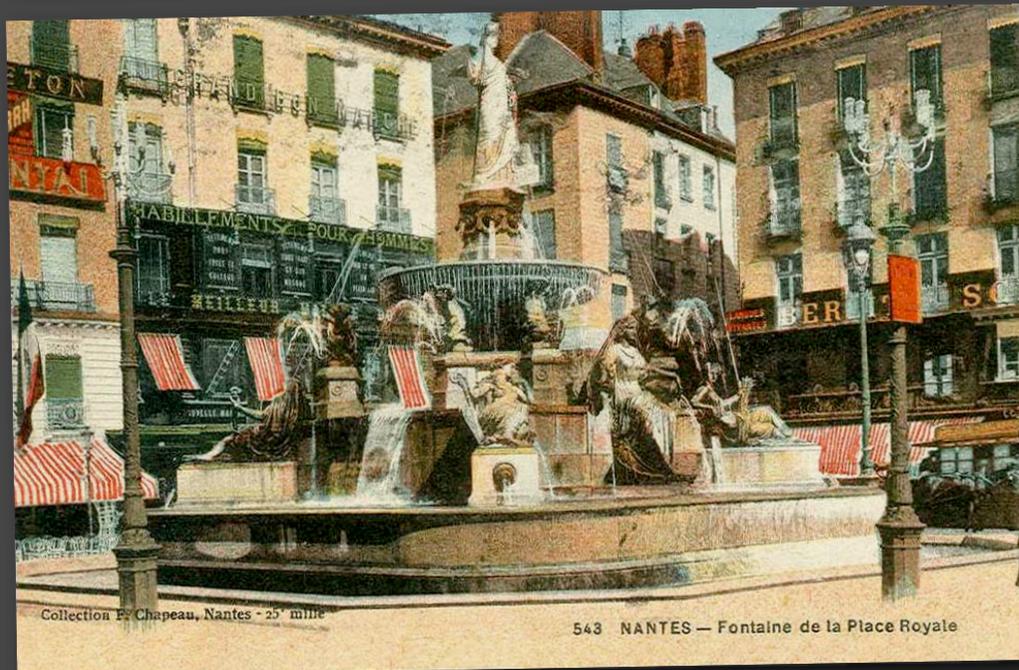
Le Pont de la Tortière, sur l'Erdre



537. NANTES — La Place Royale



75 NANTES. — L'Erdre et le Quai des Tanneurs. — LL.



543 NANTES — Fontaine de la Place Royale



540. NANTES — Le Pont de la Tortière, sur l'Erdre

Nantes dans les couleurs du temps

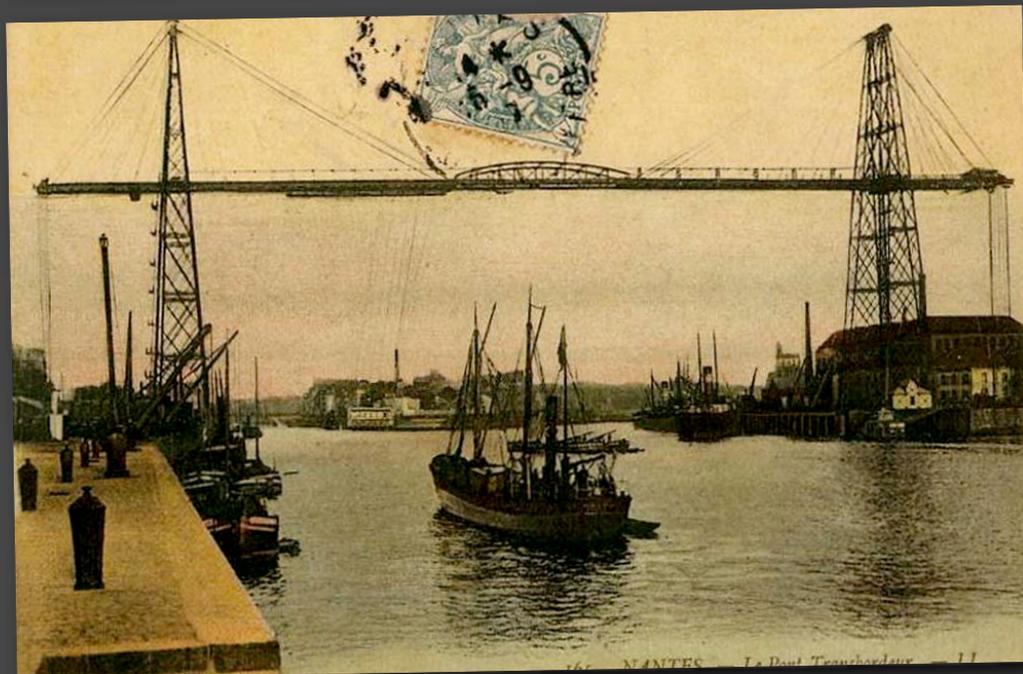
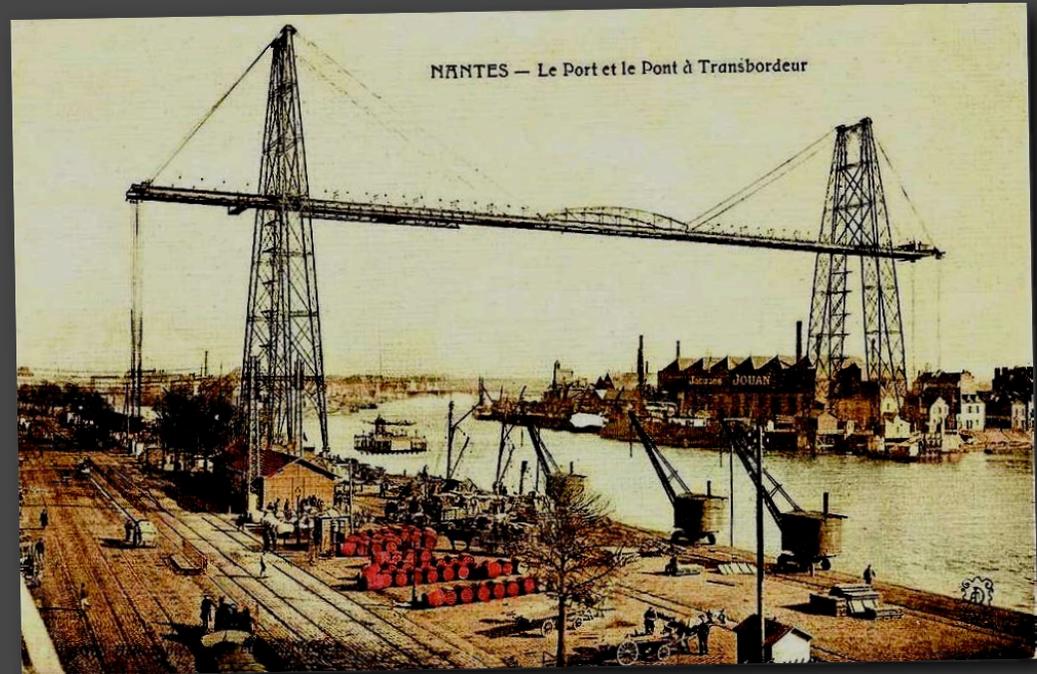
La Nacelle du Transbordeur

Le pont Transbordeur



Le Port et le Pont Transbordeur

Le Pont à Transbordeur. Départ d'une Abeille



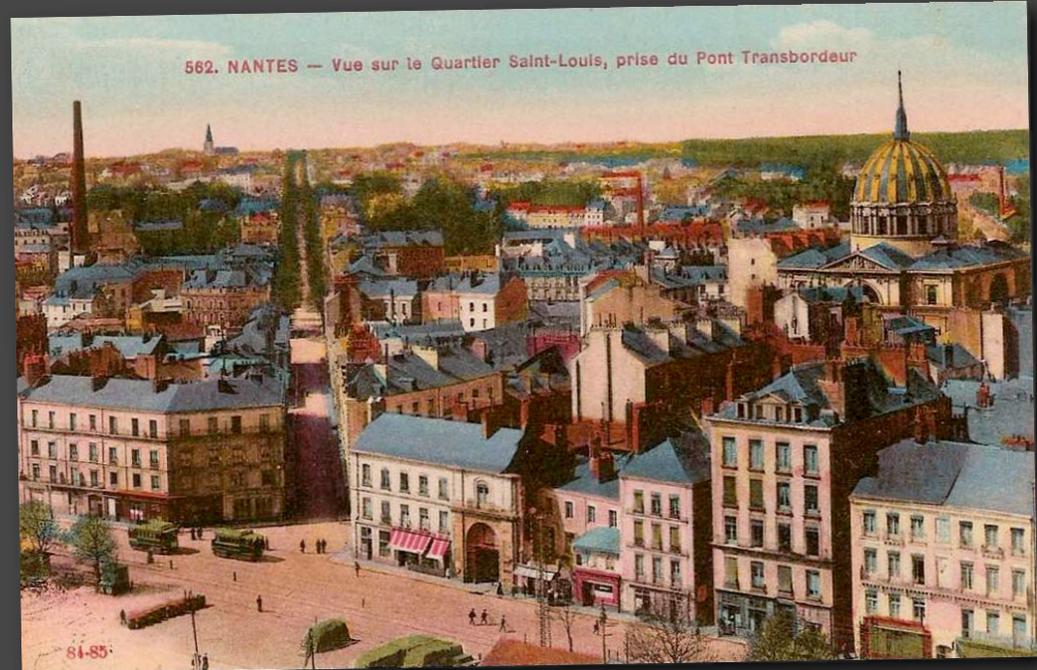
Nantes dans les couleurs du temps

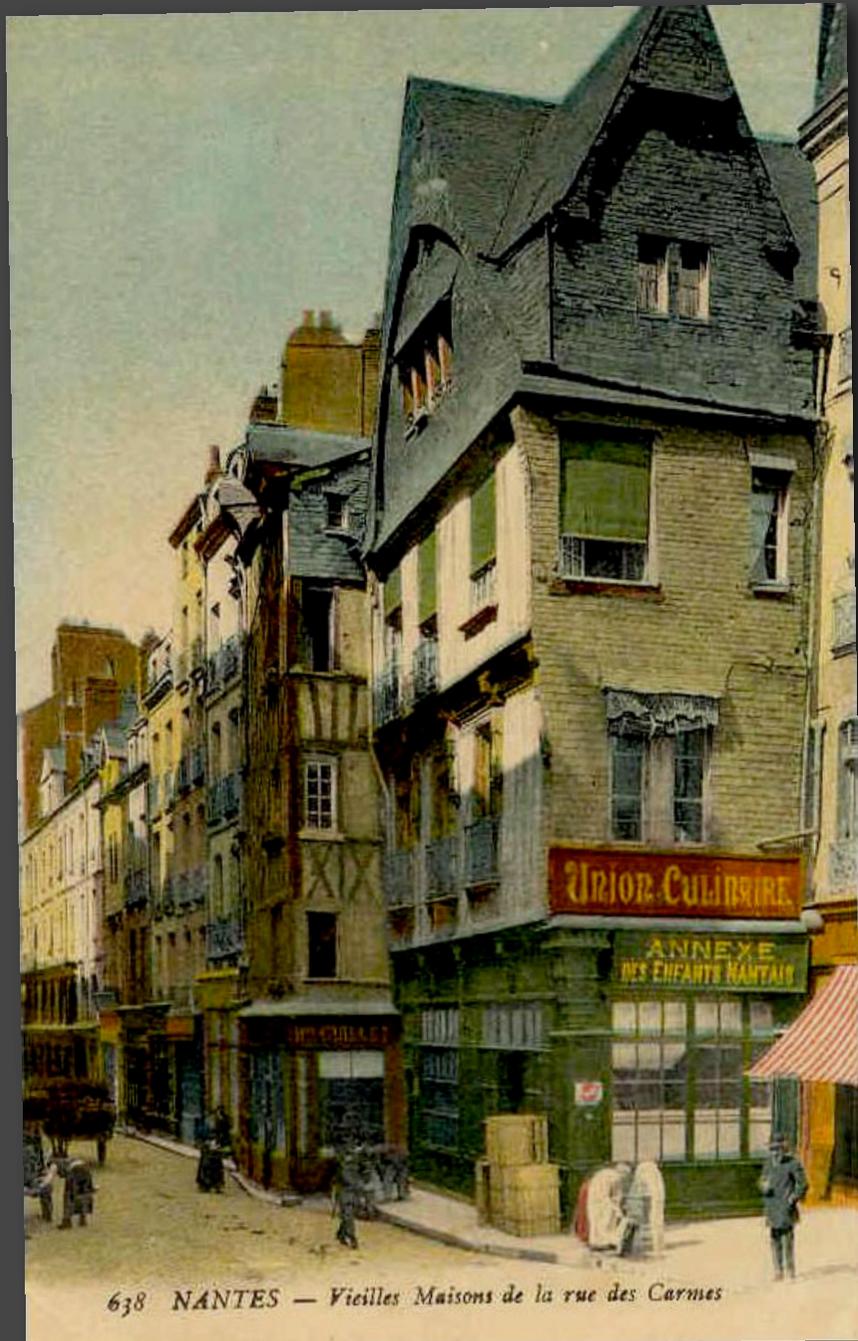
L'Erdre à la Trémisnière

L'Erdre à la Trémisnière

Vue sur le Quartier Saint-Louis, prise du Pont Transbordeur

Vue sur l'Erdre





Aiguillon, Le quai de l'
Barbin, sur le quai de — Les bateaux-lavoirs.
Bourse, La Gare de la
Bourse, La — le Marché de la petite Hollande
Branças, Le quai
Camus, Tenue
Carmes, Vieilles Maisons de la rue des
Cathédrale, Vue prise de la Tour Nord de la
Château, Le — L'Entrée — Les Trois Tours — La Tourelle du
Commerce, la Place du — les Quais — la Bourse
Dobrée, Le Musée
Duchesse Anne, la Place de la
Duguay-Trouin, le quai
Duquesne et des Tanneurs, L'Erdre aux quais
Erdre, Embouchure de l'
État, La Gare de l'
Évêché, Rue de l' — Ancienne Porte de la Ville
Feltre, Le Marché de
Fosse, Promenade du quai de la
Fosse, le Quai de la — le Port
Garenes, la Place des — l'église Sainte Anne
Graslin, le Théâtre
Hôtel de Ville, L' — au fond, la Cathédrale
Hôtel-de-Ville, l'Erdre au Pont de l'
Launay, Avenue de
Lefèvre-Utile, la Biscuiterie
Loire, la — la Gare de la Bourse — l'Entrée du Quai de la Fosse
Louis XVI, la Place — Le cours Saint-André
Maudit, Pont



Mellinet, Place et statue du Général
Moules, Marché aux — Vue du Port
Nantes-la-Belle
Orléans, La Gare d' — le Boulevard Sébastopol
Orléans, Quai d' — l'Écluse
Petite Hollande, marché de la — Palais de la Bourse
Pirmil, Le Pont de
Port, le
Port, le, au bas de l'Hermitage
Rennes, La Route de
Richebourg, Le quai — la gare d'Orléans
Ronde, Pont de la — Établissement Lefèvre-Utile
Ronde, Le Pont de la — le Château
Royale, La Place
Royale, Fontaine de la Place
Saint-André, Le cours, — la Place Louis XVI
Sainte Anne, l'église — La Place des Garennes
Saint-Louis, Vue sur le Quartier — prise du Pont Transbordeur
Absides de la Basilique Saint-Nicolas
Saint-Pierre, Entrée du Cours
Saint-Pierre, La Porte — Tourelle du XVe siècle
Sébastopol, le Boulevard — La Gare d'Orléans
Tanneurs, le Quai des
Tortière, Le Pont de la
Tourville, Le Transbordeur et le Port au Quai de
Transbordeur, La Nacelle du Pont
Transbordeur, Le pont
Transbordeur, Vue générale prise du
Trémissinière, L'Erdre à la



*La collecte et le coloriage des cartes postales animées ainsi que la mise en page de l'ouvrage et sa navigation interactive ont été accomplis par votre impécunieux copiste recréant les ouvrages lui manquant :
Dominique Petitjean.*

*Livre d'images édité aux dépens d'un amateur en vue d'un usage strictement personnel et non-marchant, à la date du :
mardi 8 juillet 2008*

- *Pour me contacter*
- *Pour une visite de mon site internet*
- *Pour votre propre don actant votre satisfaction et vos encouragements*